



No. 143

しゃっちょうは行く!

Broaden your horizons ～さあ、視野を広げて!～

こんにちは。メディセレのしゃっちょう、児島恵美子です。

先日、新橋演舞場で初春花形歌舞伎を見る機会をいただきました。チケット代1万5,000円。高! でも、海老蔵さんと中村獅童さんと市川右近さんが出演! 会場は着物の方も多く、満席でした。

失礼ながら、中村獅童さんに魅力を感じていなかった私ですが……めちゃくちゃ素敵! 迫力が半端ない。驚きました。宮沢りえさんと噂のあった市川右近さんは素敵だと思っていましたが、歌舞伎では普通でした(すみません)。そして、海老蔵さんは、やはりすごかったです。華があります。オーラがあります!

演目は歌舞伎十八番の一つで、上演が途絶えていたのを海老蔵さんが復活上演した、七つ面。七種類のお面を被って、そのお面の人のように踊るというものです。本当に巧さがないと無理な演目です。そして、最後に、めったに見られない、成田屋・海老蔵さんが“にらみ”を披露してくださる、口上。シーンとした中、目を閉じ、ゆっくり着物をはぎ……にらんだ! 大拍手。にらむのにどんだけ時間かけんねーん! と突っ込みたくなりましたが、にらむだけでこの盛り上がり。いよっ! 成田屋! すごいです。

歌って踊れる薬剤師を目指していましたが、まだまだ修行が足りないと感じました。

Medisere (メディセレ) 代表取締役社長 児島 恵美子